

Jewelry Reform Story

Before

After

参考加工代: ¥150,000
八幡西区H・K様

初めてリセットを見て、八幡よりわざわざヨシダにご来店いただきました。指輪ではもう使用しないとの事で普段使いの出来るベンダントに加工致しました。いざれは、お嬢様にお譲りになるそうですが、当分はご自分で楽しまるとのこ

今月のとらや**撮影会**

今日は雑誌のサリエイカってヤツでやす。



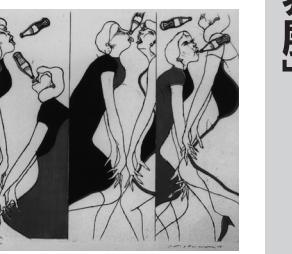
あんなことや、こんなことやらされたでやす。



暑いし、もおお疲れたでやす

うちわで扇いでやるから
もっとがんばれって！…(涙)**宝石リフォーム物語 第29回****NEWS****北九州市制50周年記念 生誕80年記念企画「池田満寿夫の世界展」**

受賞歴	1966年	平成25年9月14日(土)~9月29日(日)
ところ	1977年	午前9時~午後5時
入場料	一般: 300円	北九州市旧門司税関ギャラリー(北九州市門司区東港町1-24)
	中学生以下: 無料	(無料招待券を同封しています)

**第106回バスハイク****昭和の町と別府温泉**

参加費/お一人様 8,000円 とき/2013年10月23日(水)

8:00 ヨシダ本店 発	15:00 别府湾ロイヤルホテル 発
8:20 ヨシダ門司港店 発	大きなクスノキを見学してから帰途へ
10:20 豊後高田 着	見学してから帰途へ
昭和の町見学	18:00 ヨシダ門司港店 着
11:40 豊後高田 発	18:30 ヨシダ本店 着
12:20 別府湾ロイヤルホテル 着	
昼食・温泉	

「昭和の町」は昭和30年代頃、豊後高田の中心商店街は国東半島の賑やかな町として栄えていました。豊後高田「昭和の町」は、この商店街が最後に元気だった時代、昭和30年代の賑わいをもう一度よみがえらせようという願いをこめて、平成13年に着手した町づくりです。時は物の形も人の心もすっかり変えてしましましたが、豊後高田「昭和の町」には変わらなくてよかった形や心が今なお残されています。

☆お申込みの際に本店乗車か、門司港店乗車かお知らせ下さい。

☆お席は、ヨシダで決めさせて頂きますのでご了承下さい。

☆お申込みの方には、10日前に確認のお電話を差し上げますのでご了承下さい。

☆車内は禁酒・禁煙です。☆バスや船に酔われる方はご遠慮下さい。

☆雨天でも参ります。

★お問合せ ☎(093)371-0106 バスハイク係 先着40名様

バスハイクのお知らせ**吉田松枝一代記物語**

其の11



前号まで...

厳しかった姑が他界した後、松枝は店の仕事とひ孫達の世話を勤込んでいました。

その期間中、週に一度は松枝からの手紙が届きました。昔も今も松枝の周りにはいつも温かい人が溢れていました。それは戦前戦後を通じて、松枝が蒔いた種が実つてきいたのかもしれません。

96 例を上げますと、現社長は大学卒業後、大阪の店で修行政致しました。

その事を姉に話すと、姉が大阪万博で働いていた時もそうだったようです。自分が人倍苦労した分だけ、人が氣弱な時に励ます術を身に付けていたのかもしれません。

97 68歳で姑の面倒見から解放された松枝は幸せになりました。日々が続きました。75歳になった時に運命的な「盆装」との出会いが待っていました。

98 ある日、デパート展示会で盆装をみます。盆装とは紙と布で作られた花のことです。

99 何て綺麗なのだろう、これなら私も作れるかもしない教師の免許まで取るようになります。せつせと美しい花や草花を布や紙で作っては知人にプレゼントするのが松枝の日課となつてまいりました。

づく

※注

個人の感想であり、効果には個人差があります。



めがね・宝石・時計・補聴器の YOSHIDA の とらや通信 第34号

秋だけまだ暑いニャ～ / めがね・宝石・時計・補聴器の YOSHIDA の とらや通信 第34号

H20年11月 ヨシダに迷い猫で登場。12月、陣内宗に養子入り。本名は陣内寅矢。陣内店長と一緒に毎日ヨシダに通勤している「広報部長ニヤンコ」です。

1回目は、とらや用のめがねを作りました。2回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。3回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。4回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。5回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。6回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。7回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。8回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。9回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。10回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。11回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。12回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。13回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。14回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。15回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。16回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。17回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。18回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。19回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。20回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。21回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。22回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。23回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。24回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。25回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。26回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。27回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。28回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。29回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。30回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。31回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。32回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。33回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。34回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。35回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。36回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。37回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。38回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。39回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。40回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。41回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。42回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。43回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。44回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。45回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。46回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。47回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。48回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。49回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。50回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。51回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。52回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。53回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。54回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。55回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。56回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。57回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。58回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。59回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。60回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。61回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。62回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。63回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。64回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。65回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。66回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。67回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。68回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。69回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。70回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。71回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。72回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。73回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。74回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。75回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。76回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。77回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。78回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。79回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。80回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。81回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。82回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。83回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。84回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。85回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。86回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。87回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。88回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。89回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。90回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。91回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。92回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。93回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。94回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。95回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。96回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。97回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。98回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。99回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。100回目はハイカットカットを陣カットにして撮影して作りました。

2つ目のニュースは、北九州市の情報誌ナッセに看板猫特集で掲載されました。今までも、『猫モン』や『ねこねた』などの全国雑誌から取材を受けしておりましたが、今回は地元・北九州市でも有名な雑誌です。

しかし販売風景をとの事で、熊本からも見に来られてビックリしました。(笑)

写真家の写真展を、本店2階のギヤラリーで9月12日~16日まで開催致します。昨年までは門司港店での開催でしたが、長崎や熊本からも見に来られてビックリしました。(笑)

今年は本店開催で、かわいい猫の首輪やフェルト作品も同時に展示販売します。どうぞ見に来て下さいね。

最後の猫ニュースは、猫の写真展の話です。大阪在住のばんひろみさんという猫業界では著名な写真家の写真展を、本店2階のギヤラリーで9月12日~16日まで開催致します。昨年までは門司港店での開催でしたが、長崎や熊本からも見に来られてビックリしました。(笑)

今年は本店開催で、かわいい猫の首輪やフェルト作品も同時に展示販売します。どうぞ見に来て下さいね。

ナッセの取材

猫の写真展

【企画・制作・発行】 +ヨシダ+ YOSHIDA TEL:093-371-0106 FAX:093-371-0094 営業時間10:00~19:00(水曜日定休)
0120-11-8845 ヨシダ 門司 検索